

NDA MAGAZINE, N° 21, AVRIL/MAI/JUIN 2015

Nda magazine

New Design d'Architecture et d'Aménagement

●● Spécial ARCHITECTURE COMMERCIALE

Lyon Shop Design, Bréhat, Esprit Sagan
François-Eric Gendron, Kwerk, Most
Les Cures Marines Trouville, Palais Monthyon
Eclairage Design et Architectural
Quai Ouest, Cinémas Alésia, Mécano



12 € / avril mai juin 2015

#21

● ● PAYSAGE URBAIN

PÔLE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE AU VERT

SUR 7 HECTARES, LA CITÉ DESCARTES À MARNE-LA-VALLÉE ACCUEILLE DEPUIS JANVIER LE PÔLE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE PARIS-EST (PST) BAPTISÉ L'ESPACE BIENVENÛ. LE MINISTÈRE DE L'ÉCOLOGIE, DU DÉVELOPPEMENT DURABLE ET DE L'ÉNERGIE (MEDDE) Y REGROUPE SES ORGANISMES DE FORMATION ET DE RECHERCHE ET CONSTITUE UN PÔLE D'EXCELLENCE DÉDIÉ À LA VILLE DURABLE. L'AGENCE JEAN-PHILIPPE PARGADE A REMPORTÉ LE CONCOURS POUR CETTE OPÉRATION. LE PÔLE DE RECHERCHE A POUR OBJECTIF DE DEVENIR L'UN DES PLUS GRANDS CENTRES MONDIAUX SUR LES THÉMATIQUES DE LA VILLE.



Photos : ©Sergio Grazia

JEAN-PHILIPPE
PARGADE

36, boulevard de la Bastille
75012 Paris
Tél. : 01 43 40 41 00
www.pargade.com

LE CONCEPT

Le concept architectural est de mettre en scène un vaste espace public en cœur d'îlot et d'en faire un campus urbain. L'architecte crée un long relief ondulé en béton recouvert de verdure qui complète la trame végétalisée du campus universitaire. Il rythme ainsi ce site horizontal et plat. Cet élément forme une vague de 200 m de long. De la toiture et de la terrasse végétale, s'ouvre une vue d'ensemble en totale harmonie avec son environnement. Trois bâtiments bordent l'îlot nord et semblent plus allégés avec ce grand jardin. Le plasticien Tadashi Kawamata y parsème de petites cabanes en bois.

Le nouveau bâtiment Bienvenue est multifonctionnel et évolutif. Son architecture favorise les transversalités entre les disciplines et l'organisation du travail en équipe. Au rez-de-chaussée, sous la voûte, on a

un espace polyvalent avec bibliothèque, amphithéâtre, restaurant, salle de sport et espace technique constitué d'une vaste halle d'essais et de laboratoires. Un grand hall d'accueil donne sur l'axe traversant du hall de l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussées. Il symbolise la complémentarité entre enseignement et recherche.

Au nord, les espaces tertiaires sont indépendants et chaque spécialité reste autonome. Au sud, la lumière naturelle pénètre par les espaces vitrés qui bénéficient d'une vue sur le grand parc. Le pôle tertiaire est ponctué de jardins en patio.

L'architecte met l'accent sur la relation avec l'environnement, la gestion de l'énergie, l'entretien et la maintenance, le confort hygrothermique et le confort visuel. Le bâtiment est certifié HQE - bâtiment tertiaire

labellisé BBC Performances. Conception bioclimatique (orientation et isolation), ventilation naturelle, récupération des eaux de pluie, matériaux isolants, géothermie pour le chauffage et le refroidissement... sont des critères pris en compte par Jean-Philippe Pargade.

La lumière tient une place importante. La profondeur des bâtiments qui se succèdent est limitée. Beaucoup de puits de lumière, de patios sont créés. L'éclairage artificiel est assuré par des luminaires iGuzzini équipés de lampes fluo-compactes pilotées par sonde de présence.

Cette réalisation organise un cluster sur la thématique de la ville durable. Notre ingénierie se met au vert pour appréhender au mieux les enjeux des concepts environnementaux de demain.

